

Valentía que inspira



De izquierda a derecha, las piezas "Alto vuelo"; de Ivelisse Brignoni, "Bohemia azul"; de Roxanna Jordán, "Una melodía a la hora del té...te quiero mucho"; de Hubert Caño y "Nueve vidas"; de Julián Ruiz.

- ✓ Diez artistas crean piezas con pacientes de distrofia muscular como sus musas
- ✓ Las obras serán subastadas en la Black and Blue Gala de la Asociación de la Distrofia Muscular

Camile Roldán Soto
camile.rolدان@gfrmedia.com

La encomienda fue crear una pieza de arte para sensibilizar acerca de cómo viven y con qué sueñan las personas que padecen distrofia muscular. Para los artistas que aceptaron el reto, se trató de una oportunidad valiosa para conocer qué se siente vivir con la condición y, al mismo tiempo, descubrir la enorme voluntad de los pacientes que fueron su musa. Continuando la tradición establecida el año pasado, el colectivo de diez artistas intervino un objeto escogido al azar. En esta ocasión, se trató de guitarras que serán subastadas durante la decimoquinta edición del Black and Blue Gala de la Asociación de la Distrofia Muscular (MDA).

La actividad se llevará a cabo el sábado, 12 de noviembre, a partir de las 8:00 p. m. en el Hotel Ritz Carlton de Isla Verde. Los fondos recaudados servirán para respaldar el trabajo de la organización que busca mejorar la calidad de vida de más de 3,000 pacientes.

La artista Ivelisse Brignoni presentará en la subasta la pieza "Alto vuelo", inspirada en la paciente Frances Torres. "Más allá de su condición, me interesé en su personalidad. Ella es psicóloga y a mi me encanta la psicología. También trabaja la hipnosis, un tema que uso mucho en mis pinturas", contó Brignoni sobre la grata oportunidad de conocer el mundo de Torres y los intereses que tienen en común.

Como parte del proceso creativo, Brignoni invitó a la paciente a su taller para presentarle su trabajo. Torres, por su parte, le contó cosas de su vida, incluyendo que la gaviota es su ave favorita. Tanto así, que tiene una tatuada en el pie.

Durante la creación de la guitarra ambas se mantuvieron en comunicación. La artista enviaba fotos de las distintas etapas y Torres comentaba. Al final de largas horas de trabajo quedó el producto final, una hermosa pieza dominada por el color azul, con símbolos alusivos a la hipnosis y la psicología y varias gaviotas al vuelo alrededor de un faro.

"Las aves representan lo que es des-

pegarse de todo sin limitaciones. Son como notas musicales, la voz que sale de adentro de la guitarra para transportar su melodía. El mango tiene una esfera metálica que simboliza la luz", dijo Brignoni.

La artista no ocultó la satisfacción que siente hacia su trabajo, sobre todo porque fue totalmente aprobado por su musa, a quien admira por su determinación de lograr sus metas a pesar de las limitaciones.

Otra de las guitarras tiene el diseño de Julián Ruiz. Su pieza, "Nueve vidas", es una explosión de colores adornada por nueve pares de ojos diferentes. El artista se dejó llevar por el gusto de la paciente Anaís Ortiz hacia los gatos y los "revólucos de colores" que le gusta hacer cuando se sienta a pintar.

"Todos los rostros son distintos y los colores reflejan diferentes situaciones o sentimientos", detalló Ruiz.

Por su parte, Hubert Caño creó "Melodía a la hora del té...te quiero". Karina Colón, de 10 años, es la musa de la pieza en la cual el artista quiso plasmar la hermosura de la niña y el gusto por la diversión y el juego que rápidamente llegó a su cabeza cuando la conoció.

"Yo pensaba que todos los pacientes de distrofia muscular estaban en silla de ruedas, pero no es así", sostuvo sobre la sorpresa que se llevó al ver que la niña camina. La guitarra tiene varios dibujos. Entre ellos una escalera "para llegar al cielo", pájaros "para seguir volando" y tres mujeres místicas, que simbolizan el misterio y la aventura.

La Black and Blue Gala tendrá el lema de Club B&B y llevará a los asistentes en un viaje de regreso a la atmósfera de los principales "night clubs" en el Puerto Rico de los años 80.

Además de las guitarras, se subastarán más 100 artículos de marcas reconocidas. Entre ellas, David Yurman, Carolina Herrera, Façonnable, Saks, BCBG, Harry Robles, Hugo Boss, Il Molino, Kipling, Diageo, Bodegar, La Nouvelle D'Spa, Coliseo de Puerto Rico y Gasolineras Total.

La ambientación será diseñada por Rafael López y Javier Martínez, propietarios de AKUA, The Lounge.



Vivos colores distinguen el trabajo de Julián Ruiz en "Nueve vidas".



La pieza "Alto vuelo" está repleta de simbolismos que reflejan la conexión que ocurrió entre la artista y la paciente que inspiró su obra.



La belleza y alegría de la niña Karina Colón fue el punto de partida de "Una melodía a la hora del té...te quiero mucho", de Hubert Caño.



Black and Blue Gala

- sábado, 12 de noviembre
- 8:00 p.m.
- Hotel Ritz Carlton de Isla Verde
- Tema: Club B&B (con la música y el ambiente de los "night clubs" en el Puerto Rico de los años 80)
- Para más información, boletos y auspicios llama a la MDA al 787-751-4088 o escribe a gilberto.Quinones@mdausa.org.

FOTOS / TERESACANINO@GFRMEDIA.COM

"Las aves representan lo que es despegarse de todo sin limitaciones"

IVELISSE BRIGNONI
Artista

LOS ARTISTAS

- Ivelisse Brignoni
- Gilbert Salinas
- Hubert Caño
- Roxanna Jordán
- Julián Ruiz
- Wichi Torres
- Carlos Santiago
- Nel Figueroa
- Emilio Arraiza
- Cacheila Soto